

## **VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO A SEGUITO DELL'ORDINANZA MINISTERIALE N.3 DEL 9 GENNAIO 2025 E DELLA Legge 150/2024**

### **Articolo 5**

#### **(Valutazione del comportamento degli alunni della scuola secondaria di primo grado)**

1. A decorrere dall'anno scolastico 2025/2026, salvo quanto stabilito dall'articolo 7, la valutazione periodica e finale del comportamento degli alunni della scuola secondaria di primo grado è espressa con voto in decimi, ai sensi di quanto disposto dall'articolo 2, comma 5 del Decreto valutazione, fermo restando quanto previsto dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249.
2. Il voto attribuito al comportamento degli alunni in sede di scrutinio finale è riferito all'intero anno scolastico.
3. In sede di scrutinio finale, il consiglio di classe delibera la non ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato per gli alunni a cui è attribuito un voto di comportamento inferiore a sei decimi.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

#### **1. Acquisizione di coscienza civile.**

Rispetto delle persone.

Rispetto e cura dei beni comuni a partire dall'ambiente scolastico.

Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile.

#### **2. Partecipazione alla vita didattica.**

Frequenza.

Partecipazione attiva e costruttiva alla vita della comunità scolastica.

Rispetto delle consegne.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SECONDARIA DI I GRADO

Voto	Obiettivi	Indicatori	Descrittori
<b>10/10</b>	<b>Acquisizione di coscienza civile</b>	Rispetto delle persone	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno mostra un comportamento esemplare nei rapporti con docenti, compagni e collaboratori scolastici.</li> <li>● Rispetta sempre gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali.</li> <li>● Sviluppa sempre atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla partecipazione e la solidarietà.</li> </ul>
		Rispetto e cura dei beni comuni a partire dall'ambiente scolastico	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispetta in maniera pienamente consapevole le attrezzature e gli ambienti scolastici.</li> </ul>
		Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispetta consapevolmente il Regolamento scolastico e il Patto di Corresponsabilità.</li> <li>● Non riporta nessun provvedimento disciplinare.</li> </ul>
	<b>Partecipazione alla vita didattica</b>	Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Frequenta con assiduità le lezioni.</li> <li>● Rispetta gli orari.</li> </ul>
		Partecipazione attiva e costruttiva alla vita della comunità scolastica	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Partecipa attivamente in maniera propositiva al dialogo educativo.</li> <li>● Comunica in modo costruttivo nelle diverse situazioni.</li> <li>● È sempre disponibile alla collaborazione con docenti, compagni e personale della scuola.</li> <li>● Dimostra di saper affrontare e risolvere situazioni problematiche individuando collegamenti e relazioni.</li> </ul>
		Rispetto delle consegne	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Assolve alle consegne in modo puntuale e costante.</li> <li>● Ha sempre il materiale necessario.</li> </ul>
Voto	Obiettivi	Indicatori	Descrittori
<b>9/10</b>	<b>Acquisizione di coscienza civile</b>	Rispetto delle persone	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno mostra un comportamento corretto nei rapporti con docenti, compagni e collaboratori scolastici.</li> <li>● Rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali.</li> <li>● Sviluppa atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla partecipazione e la solidarietà.</li> </ul>
		Rispetto e cura dei beni comuni a partire dall'ambiente scolastico	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispetta consapevolmente le attrezzature e gli ambienti scolastici.</li> </ul>
		Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispetta pienamente il Regolamento scolastico e il Patto di corresponsabilità.</li> <li>● Non riporta nessun provvedimento disciplinare.</li> </ul>
		Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Frequenta con costanza le lezioni.</li> </ul>

	<b>Partecipazione e alla vita didattica</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta generalmente gli orari.</li> </ul>
		Partecipazione attiva e costruttiva alla vita della comunità scolastica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa attivamente al dialogo educativo</li> <li>• Sa ascoltare le ragioni degli altri manifestando rispetto per l'interlocutore, evitando atteggiamenti polemicici e/o intolleranti.</li> <li>• È disponibile alla collaborazione con docenti, compagni e personale della scuola.</li> <li>• È in grado di affrontare situazioni problematiche.</li> </ul>
		Rispetto delle consegne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assolve alle consegne in modo puntuale.</li> <li>• Ha il materiale necessario.</li> </ul>
<b>Voto</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>
<b>8/10</b>	<b>Acquisizione di coscienza civile</b>	Rispetto delle persone	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno mostra un comportamento generalmente corretto nei rapporti con docenti, compagni e collaboratori scolastici.</li> <li>• Rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali.</li> <li>• Sviluppa generalmente atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla partecipazione e la solidarietà.</li> </ul>
		Rispetto e cura dei beni comuni a partire dall'ambiente scolastico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha buona cura delle attrezzature e degli spazi comuni.</li> </ul>
		Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta la maggior parte delle regole convenute, del regolamento scolastico e del patto di corresponsabilità.</li> <li>• Riporta da 1 a 4 richiami: comportamento/compiti/materiale.</li> </ul>
	<b>Partecipazione e alla vita didattica</b>	Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frequenta le lezioni con regolarità.</li> <li>• Rispetta generalmente gli orari.</li> </ul>
		Partecipazione attiva e costruttiva alla vita della comunità scolastica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa al dialogo educativo.</li> <li>• È disponibile alla collaborazione con docenti, compagni e personale della scuola.</li> <li>• Interagisce nel gruppo comprendendo i diversi punti di vista, contribuendo alla realizzazione delle attività collettive.</li> <li>• Si impegna nell'affrontare situazioni problematiche, ma non sempre riesce a trovarne la soluzione.</li> </ul>
		Rispetto delle consegne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta generalmente le consegne.</li> <li>• È di norma provvisto del materiale scolastico.</li> </ul>
<b>Voto</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>
	<b>Acquisizione di coscienza</b>	Rispetto delle persone	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno mostra un comportamento non sempre corretto nei rapporti con docenti, compagni e collaboratori scolastici.</li> <li>• Non sempre rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali.</li> <li>• Non sempre sviluppa atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla partecipazione e la solidarietà.</li> </ul>
		Rispetto e cura dei	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta parzialmente le attrezzature e gli ambienti scolastici.</li> </ul>

7/10	civile	beni comuni a partire dall'ambiente scolastico	
		Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non sempre rispetta il regolamento scolastico e il Patto di corresponsabilità. <ul style="list-style-type: none"> <li>Riporta: <ul style="list-style-type: none"> <li>-da 4 a 6 richiami: comportamento/compiti/ materiale sul registro elettronico</li> <li>- e/o una nota disciplinare sul registro elettronico</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
	Partecipazione e alla vita didattica	Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> <li>Frequenta le lezioni con qualche irregolarità.</li> <li>Talvolta non rispetta gli orari.</li> </ul>
		Partecipazione attiva e costruttiva alla vita della comunità scolastica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa in maniera discontinua al dialogo educativo.</li> <li>Manifesta una selettiva disponibilità alla collaborazione con docenti, compagni e personale della scuola.</li> <li>Interagisce con il gruppo ma non sempre comprende i diversi punti di vista e non contribuisce positivamente alla realizzazione delle attività collettive</li> <li>Si impegna in maniera discontinua nell'affrontare situazioni problematiche, stentando a trovarne la soluzione.</li> </ul>
Rispetto delle consegne		<ul style="list-style-type: none"> <li>Spesso non rispetta le consegne.</li> <li>Non sempre è munito del materiale scolastico.</li> </ul>	
<b>Voto</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>
6/10	Acquisizione di coscienza civile	Rispetto delle persone	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno mostra un comportamento poco corretto nei rapporti con docenti, compagni e collaboratori scolastici.</li> <li>Non rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali.</li> <li>Spesso non riesce a sviluppare atteggiamenti e comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla partecipazione e la solidarietà.</li> </ul>
		Rispetto e cura dei beni comuni a partire dall'ambiente scolastico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispetta in maniera superficiale le attrezzature e gli ambienti scolastici.</li> </ul>
		Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispetto limitato delle regole convenute, del regolamento scolastico e del patto di corresponsabilità.</li> <li>Riporta: <ul style="list-style-type: none"> <li>-da 6 a 10 richiami: comportamento/compiti/ materiale sul registro elettronico</li> <li>- e/o fino a 3 nota disciplinare sul registro elettronico.</li> <li>- e/o allontanamento dalle lezioni fino a un massimo di 2 giorni</li> </ul> </li> </ul>
	Partecipazione e alla vita	Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> <li>Frequenta le lezioni con irregolarità.</li> <li>È poco rispettoso degli orari.</li> </ul>
Partecipazione attiva e costruttiva alla vita della comunità scolastica		<ul style="list-style-type: none"> <li>Non si impegna nella partecipazione al dialogo educativo.</li> <li>Spesso non si mostra disponibile alla collaborazione con docenti, compagni e personale della scuola.</li> <li>Interagisce saltuariamente con il gruppo e spesso non si impegna a comprendere i diversi punti di vista e non contribuisce positivamente alla realizzazione delle attività collettive.</li> </ul>	

	<b>didattica</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non dimostra impegno nell'affrontare situazioni problematiche, stentando a trovarne la soluzione.</li> </ul>
		Rispetto delle consegne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non rispetta con costanza le consegne.</li> <li>• Non è sempre munito del materiale scolastico.</li> </ul>
<b>Voto</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>
<b>5/10</b>	<b>Acquisizione di coscienza civile</b>	Rispetto delle persone	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno mostra un comportamento scorretto nei rapporti con docenti, compagni e collaboratori scolastici.</li> <li>• Non rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali.</li> <li>• Non riesce a sviluppare atteggiamenti e ad adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla partecipazione e la solidarietà.</li> </ul>
		Rispetto e cura dei beni comuni a partire dall'ambiente scolastico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non rispetta le attrezzature e gli ambienti scolastici.</li> </ul>
		Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non rispetta il regolamento scolastico e il Patto di corresponsabilità.</li> <li>• Riporta: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Più di 3 note disciplinare sul registro elettronico</li> <li>- e/o allontanamento lezioni di durata superiore 2 giorni</li> </ul> </li> <li>• L'attribuzione del voto di comportamento inferiore 6/10 e la conseguente non ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato avvengono anche a fronte di comportamenti che configurano mancanze disciplinari gravi e reiterate, anche con riferimento alle violazioni previste dal regolamento d'istituto, anche in assenza di note disciplinari sul registro elettronico.</li> </ul>
	<b>Partecipazione e alla vita didattica</b>	Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frequenta le lezioni con irregolarità.</li> <li>• Non rispettoso degli orari.</li> <li>• Entra spesso in ritardo.</li> </ul>
		Partecipazione attiva e costruttiva alla vita della comunità scolastica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non partecipa al dialogo educativo.</li> <li>• È poco disponibile alla collaborazione con docenti, compagni e personale della scuola.</li> <li>• Interagisce negativamente nel gruppo impedendo la regolare realizzazione delle attività collettive.</li> <li>• Non affronta le situazioni problematiche.</li> </ul>
		Rispetto delle consegne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non rispetta le consegne.</li> <li>• Privo del materiale scolastico.</li> </ul>

**Il Dirigente Scolastico**  
**PROF.SSA PAOLA MIGALDI**

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO a.s. 2025/2026**

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
<p align="center"><b>Costituzione</b></p> <p>Diritti e doveri verso la collettività.</p> <p>Rispetto di sé e degli altri.</p> <p>Cultura del lavoro e della sicurezza</p> <p align="center"><b>Sviluppo economico e sostenibilità</b></p> <p>Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</p> <p>Educazione alla salute. Rispetto e valorizzazione dei beni pubblici</p> <p align="center"><b>Cittadinanza digitale</b></p> <p>I mezzi e le forme di comunicazione digitale.</p> <p>Uso responsabile degli strumenti digitali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza della Costituzione italiana e comprensione dei valori in essa espressi</li> <li>● Consapevolezza dei propri diritti, doveri e tutele</li> <li>● Conoscenza delle problematiche ambientali e di quelle economiche e sociali, rispetto dell'ambiente naturale e disponibilità ad operare per la sua salvaguardia.</li> <li>● Conoscenza delle tecnologie digitali, capacità di utilizzarle efficacemente e responsabilmente per attività di apprendimento e di interazione con gli altri.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ha acquisito e interiorizzato <b>la centralità dei diritti, ma anche dei doveri verso la collettività</b>, il rispetto per gli altri e la consapevolezza delle proprie azioni e delle eventuali conseguenze su di sé o sugli altri. Adotta sempre comportamenti corretti per la salute propria e altrui e ha dominio e padronanza delle proprie azioni e reazioni. E' riflessivo e valuta eventuali conseguenze delle proprie azioni su di sé e/o sugli altri prevenendo in tal modo ripercussioni e/o danni su di sé e/o sugli altri</li> <li>● ha acquisito conoscenze complete, consolidate e bene organizzate sui temi proposti; sa metterle in relazione in modo autonomo, riferirle, utilizzarle nel lavoro, anche in contesti nuovi.</li> <li>● Mette in atto in autonomia le abilità relativamente ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi, si rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete in modo completo e propositivo. Apporta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, adeguandosi ai vari contesti.</li> <li>● Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione digitale per ricercare le informazioni in modo critico e per rielaborarle. Analizza, confronta e valuta l'affidabilità delle fonti, usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone; conosce in modo approfondito i pericoli della Rete.</li> </ul>	<b>10</b>
<p align="center"><b>Costituzione</b></p> <p>Diritti e doveri verso la collettività.</p> <p>Rispetto di sé e degli altri.</p> <p>Cultura del lavoro e della sicurezza</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza della Costituzione italiana e comprensione dei valori in essa espressi</li> <li>● Consapevolezza dei propri diritti, doveri e tutele</li> <li>● Conoscenza delle problematiche ambientali e di quelle economiche e sociali, rispetto dell'ambiente naturale</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ha acquisito e interiorizzato <b>la centralità dei diritti, ma anche dei doveri verso la collettività</b>, il rispetto per gli altri e la consapevolezza delle proprie azioni e delle eventuali conseguenze su di sé o sugli altri. Adotta sempre comportamenti corretti per la salute propria e altrui e ha dominio e padronanza delle proprie azioni e reazioni. E' riflessivo e valuta eventuali conseguenze delle proprie azioni su di sé e/o sugli altri prevenendo in tal modo ripercussioni e/o danni su di sé e/o sugli altri.</li> <li>● ha acquisito conoscenze esaurienti, consolidate e ben organizzate sui temi proposti; sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.</li> </ul>	

<p><b>Sviluppo economico e sostenibilità</b></p> <p>Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</p> <p>Educazione alla salute. Rispetto e valorizzazione dei beni pubblici</p> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <p>I mezzi e le forme di comunicazione digitale.</p> <p>Uso responsabile degli strumenti digitali</p>	<p>e disponibilità ad operare per la sua salvaguardia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza delle tecnologie digitali, capacità di utilizzarle efficacemente e responsabilmente per attività di apprendimento e di interazione con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● mette in atto in autonomia le abilità relative ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali.</li> <li>● utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione digitale per ricercare le informazioni e per rielaborarle. Valuta l'affidabilità delle fonti; usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone, conosce i pericoli della Rete.</li> </ul>	9
<p><b>Costituzione</b></p> <p>Diritti e doveri verso la collettività.</p> <p>Rispetto di sé e degli altri.</p> <p>Cultura del lavoro e della sicurezza</p> <p><b>Sviluppo economico e sostenibilità</b></p> <p>Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</p> <p>Educazione alla salute. Rispetto e valorizzazione dei beni pubblici</p> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <p>I mezzi e le forme di comunicazione digitale.</p> <p>Uso responsabile degli strumenti digitali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza della Costituzione italiana e comprensione dei valori in essa espressi</li> <li>● Consapevolezza dei propri diritti, doveri e tutele</li> <li>● Conoscenza delle problematiche ambientali e di quelle economiche e sociali, rispetto dell'ambiente naturale e disponibilità ad operare per la sua salvaguardia.</li> <li>● Conoscenza delle tecnologie digitali, capacità di utilizzarle efficacemente e responsabilmente per attività di apprendimento e di interazione con gli altri.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ha acquisito e interiorizzato <b>la centralità dei diritti, ma anche dei doveri verso la collettività</b>, il rispetto per gli altri e la consapevolezza delle proprie azioni e delle eventuali conseguenze su di sé o sugli altri. Adotta sempre comportamenti corretti per la salute propria e altrui e ha dominio e padronanza delle proprie azioni e reazioni. E' riflessivo e valuta eventuali conseguenze delle proprie azioni su di sé e/o sugli altri prevenendo in tal modo ripercussioni e/o danni su di sé e/o sugli altri.</li> <li>● ha acquisito conoscenze consolidate ed organizzate sui temi proposti; sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.</li> <li>● mette in atto in autonomia le abilità relative ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.</li> <li>● utilizza le tecnologie digitali per ricercare le informazioni e per rielaborarle. Applica le norme comportamentali adeguate al loro utilizzo; valuta abbastanza criticamente l'affidabilità delle fonti; conosce i pericoli della Rete.</li> </ul>	8

<p><b>Costituzione</b></p> <p>Diritti e doveri verso la collettività.</p> <p>Rispetto di sé e degli altri.</p> <p>Cultura del lavoro e della sicurezza</p> <p><b>Sviluppo economico e sostenibilità</b></p> <p>Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</p> <p>Educazione alla salute. Rispetto e valorizzazione dei beni pubblici</p> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <p>I mezzi e le forme di comunicazione digitale.</p> <p>Uso responsabile degli strumenti digitali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza della Costituzione italiana e comprensione dei valori in essa espressi</li> <li>• Consapevolezza dei propri diritti, doveri e tutele</li> <li>• Conoscenza delle problematiche ambientali e di quelle economiche e sociali, rispetto dell'ambiente naturale e disponibilità ad operare per la sua salvaguardia.</li> </ul> <p>Conoscenza delle tecnologie digitali, capacità di utilizzarle efficacemente e responsabilmente per attività di apprendimento e di interazione con gli altri.</p>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Non sempre mostra di aver acquisito e interiorizzato la centralità dei diritti e dei doveri verso la collettività, del rispetto per gli altri e non mostra sempre consapevolezza delle proprie azioni e delle eventuali conseguenze su di sé o sugli altri. A volte mostra di non riflettere e valutare sulle eventuali conseguenze delle proprie azioni su di sé e/o sugli altri mettendo in atto comportamenti con ripercussioni e/o danni su di sé e/o sugli altri.</li> <li>• ha acquisito conoscenze discretamente consolidate sui temi proposti, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente.</li> <li>• mette in atto in autonomia le abilità relative ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.</li> <li>• utilizza le tecnologie digitali per ricercare le informazioni. Applica discretamente le norme comportamentali adeguate al loro utilizzo; non sempre valuta criticamente l'affidabilità delle fonti; conosce abbastanza i pericoli della Rete.</li> </ul>	7
<p><b>Costituzione</b></p> <p>Diritti e doveri verso la collettività.</p> <p>Rispetto di sé e degli altri.</p> <p>Cultura del lavoro e della sicurezza</p> <p><b>Sviluppo economico e sostenibilità</b></p> <p>Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</p> <p>Educazione alla salute. Rispetto e valorizzazione dei beni pubblici</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza della Costituzione italiana e comprensione dei valori in essa espressi</li> <li>• Consapevolezza dei propri diritti, doveri e tutele</li> <li>• Conoscenza delle problematiche ambientali e di quelle economiche e sociali, rispetto dell'ambiente naturale e disponibilità ad operare per la sua salvaguardia.</li> <li>• Conoscenza delle tecnologie digitali, capacità di utilizzarle efficacemente e responsabilmente per attività di apprendimento e di interazione con gli altri.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.</li> <li>• Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.</li> <li>• ha conoscenze essenziali sui temi proposti, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente.</li> <li>• mette in atto le abilità relative ai temi trattati nei casi più semplici e vicini alla propria esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.</li> <li>• utilizza le tecnologie digitali per ricercare semplici informazioni. Conosce le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali, ma ne sottovaluta l'importanza; non si pone il problema dell'affidabilità delle fonti.</li> </ul>	6

<p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <p>I mezzi e le forme di comunicazione digitale.</p> <p>Uso responsabile degli strumenti digitali</p>			
<p><b>Costituzione</b></p> <p>Diritti e doveri verso la collettività.</p> <p>Rispetto di sé e degli altri.</p> <p>Cultura del lavoro e della sicurezza</p> <p><b>Sviluppo economico e sostenibilità</b></p> <p>Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</p> <p>Educazione alla salute. Rispetto e valorizzazione dei beni pubblici</p> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <p>I mezzi e le forme di comunicazione digitale.</p> <p>Uso responsabile degli strumenti digitali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza della Costituzione italiana e comprensione dei valori in essa espressi</li> <li>● Consapevolezza dei propri diritti , doveri e tutele</li> <li>● Conoscenza delle problematiche ambientali e di quelle economiche e sociali, rispetto dell’ambiente naturale e disponibilità ad operare per la sua salvaguardia.</li> <li>● Conoscenza delle tecnologie digitali, capacità di utilizzarle efficacemente e responsabilmente per attività di apprendimento e di interazione con gli altri.</li> </ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Evidenzia comportamenti reiterati di particolare gravità, irrispettosi e lesivi della dignità e/ incolumità altrui</li> <li>● Ha conoscenze minime sui temi proposti, organizzabili e recuperabili con l’aiuto del docente.</li> <li>● mette in atto le abilità relative ai temi trattati solo nell’ambito della propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.</li> <li>● se guidato, utilizza le tecnologie digitali per ricercare semplici informazioni. Non sempre conosce le norme comportamentali adeguate all’utilizzo delle tecnologie digitali e ne sottovaluta l’importanza; non si pone il problema dell’affidabilità delle fonti</li> </ul>	<p>5</p>



**ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE**  
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA DI PRIMO GRADO, LICEO SCIENTIFICO

Sito web: [www.icpadula.edu.it](http://www.icpadula.edu.it)

**Sede AMMINISTRATIVA e LICEO SCIENTIFICO:** via Salita dei Trecento – 84034 PADULA (SA)  
Tel. 0975 77130 – cod. mecc. SAPS070007 – C.F. 92006850652  
e-mail: [saic86900d@istruzione.it](mailto:saic86900d@istruzione.it) – [saps070007@istruzione.it](mailto:saps070007@istruzione.it) – [saic86900d@pec.istruzione.it](mailto:saic86900d@pec.istruzione.it)

**Sede COMPRESIVO:** via Dante Alighieri 32 – 84034 PADULA (SA)  
Tel. 0975 77052 – cod. mecc. SAIC86900D  
E-mail: [saic86900d@istruzione.it](mailto:saic86900d@istruzione.it) – [saic86900d@pec.istruzione.it](mailto:saic86900d@pec.istruzione.it)

**GRIGLIE, CRITERI, INDICATORI  
PER LA VALUTAZIONE  
NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
A.S. 2025/2026  
(come da riunione Dipartimenti settembre 2025)**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI TUTTE LE DISCIPLINE**

<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
1) CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	Scarsa o assente	1
	Superficiale e frammentaria	1,25
	Limitata ma essenziale	1,50
	Complessivamente adeguate pur con qualche carenza	1,75
	Adeguate e precisa	2
	Completa, precisa, efficace	2,25
	Completa, approfondita, precisa, efficace con arricchimenti e approfondimenti personali	2,50
2) ORGANIZZAZIONE COERENTE DEI CONTENUTI	Assente e/o molto frammentaria	1
	Incompleta, scarsa e frammentaria	1,25
	Schematica, con qualche incongruenza	1,50
	Completa pur con qualche incertezza	1,75
	Completa	2
	Completa e Chiara	2,25
	Completa, chiara, logica e rigorosa	2,50
3) CAPACITÀ DI EFFETTUARE OSSERVAZIONI E COLLEGAMENTI	Utilizza autonomamente le conoscenze acquisite in nuove situazioni	1
	Non sa effettuare collegamenti	1,25
	Collega le conoscenze acquisite, solo se guidato	1,50
	Collega le conoscenze acquisite, solo se richiesto	1,75
	Collega le conoscenze acquisite autonomamente pur con qualche difficoltà	2
	Collega le conoscenze acquisite autonomamente	2,25
	Collega le conoscenze acquisite in modo del tutto autonomo, pertinente ed appropriato	2,50
4) USO DEL LESSICO SPECIFICO E PROPRIETÀ LINGUISTICO-ESPOSITIVA	Molto limitati e non efficacy	1
	Imprecisi e trascurati	1,25
	Limitati, ma sostanzialmente corretti	1,50
	Corretti con qualche inadeguatezza e imprecisione	1,75
	Precisi e sostanzialmente adeguati	2
	Precisi e sicuri	2,25
	Precisi, sicuri, appropriati ed approfonditi	2,50

<b>PUNTI</b>	<b>VOTO</b>
4-4.4	4
4.6-5.4	5
5.5-6.4	6
6.5-7.4	7
7.5-8.4	8
8.5-9.4	9
9.5-10	10

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO: TIPOLOGIE A1 – A2 – B – C

## TIPOLOGIA A1 – TESTO NARRATIVO

INDICATORI		LIVELLI		PUNTI
<b>SITUAZIONE COMUNICATIVA</b>	Contesto, tematica, scopo, destinatario	<b>Le indicazioni della consegna sono:</b>	In gran parte disattese	1
			Rispettate solo nei punti essenziali	2
			In gran parte rispettate	3
			Rispettate in ogni punto	4
<b>SVILUPPO DELLA TRACCIA</b>	Contenuti, rielaborazione personale	<b>La narrazione è sviluppata in modo:</b>	Limitato e semplicistico	1
			Essenziale e schematico	2
			Completo e personale	3
			Ampio e coinvolgente	4
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	Struttura narrativa	<b>La struttura narrativa è:</b>	Frammentaria e confuse	1
			Semplice, ma lineare	2
			Bilanciata e funzionale	3
			Articolata ed efficace	4
<b>CORRETTEZZA LINGUISTICA</b>	Ortografia, coesione, morfosintassi	<b>Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:</b>	Frequenti e gravi errori	1
			Alcuni errori, anche gravi	2
			Saltuari e lievi errori	3
			Un andamento sempre scorrevole e corretto	4
<b>LINGUAGGIO E STILE</b>	Uso di lessico espressivo	<b>Il lessico è in gran parte:</b>	Trascurato e improprio	1
			Generico e poco funzionale	2
			Appropriato e funzionale	3
			Vario e ricco di termini specifici	4
<b>PUNTEGGIO TOTALE .....</b>				

<b>PUNTEGGIO</b>	≤ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>VOTO</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>						

**TIPOLOGIA A2 – TESTO DESCRITTIVO**

INDICATORI		LIVELLI		PUNTI
<b>SITUAZIONE COMUNICATIVA</b>	Contesto, tematica, scopo, destinatario	<b>Le indicazioni della consegna sono:</b>	In gran parte disattese	1
			Rispettate solo nei punti essenziali	2
			In gran parte rispettate	3
			Rispettate in ogni punto	4
<b>SVILUPPO DELLA TRACCIA</b>	Rielaborazione personale e creatività	<b>La descrizione è sviluppata in modo:</b>	Limitato e semplicistico	1
			Essenziale e schematico	2
			Completo e preciso	3
			Ampio e originale	4
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	Carattere della descrizione	<b>La funzione informativa/ espressiva/persuasiva è realizzata in modo:</b>	Frammentario e confuse	1
			Semplice e limitato	2
			Apprezzabile e regolare	3
			Efficace e accurate	4
<b>CORRETTEZZA LINGUISTICA</b>	Ortografia, coesione, morfosintassi	<b>Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:</b>	Frequenti e gravi errori	1
			Alcuni errori, anche gravi	2
			Saltuari e lievi errori	3
			Un andamento sempre scorrevole e corretto	4
<b>LINGUAGGIO E STILE</b>	Uso di lessico espressivo	<b>Il lessico è in gran parte:</b>	Trascurato e improprio	1
			Generico e poco funzionale	2
			Appropriato e funzionale	3
			Vario e ricco di termini specifici	4
<b>PUNTEGGIO TOTALE .....</b>				

<b>PUNTEGGIO</b>	≤ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>VOTO</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>						

**TIPOLOGIA B – TESTO ARGOMENTATIVO**

INDICATORI		LIVELLI		PUNTI
<b>ADERENZA AL TEMA</b>	Testi, argomenti, riferimenti	<b>Le indicazioni della consegna sono:</b>	In gran parte disattese	1
			Rispettate solo nei punti essenziali	2
			In gran parte rispettate	3
			Rispettate in ogni punto	4
<b>EFFICACIA DELL'ARGO – MENTAZIONE</b>	Contenuti, elaborazione personale	<b>La tesi è sostenuta in modo:</b>	Limitato e semplicistico	1
			Essenziale e schematico	2
			Completo ed elaborato	3
			Ampio e convincente	4
<b>ARCHITETTURA DEL TESTO</b>	Paragrafatura, sviluppo, connettivi	<b>La struttura del testo è:</b>	Incompleta e frammentaria	1
			Semplice, ma lineare	2
			Evidente e organizzata	3
			Efficace e accurate	4
<b>CORRETTEZZA LINGUISTICA</b>	Ortografia, coesione, morfosintassi	<b>Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:</b>	Frequenti e gravi errori	1
			Alcuni errori, anche gravi	2
			Saltuari e lievi errori	3
			Un andamento sempre scorrevole e corretto	4
<b>LINGUAGGIO E STILE</b>	Uso di lessico espressivo	<b>Il lessico è in gran parte:</b>	Trascurato e improprio	1
			Generico e poco funzionale	2
			Appropriato e preciso	3
			Ricco e specifico	4
<b>PUNTEGGIO TOTALE .....</b>				

<b>PUNTEGGIO</b>	≤ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>VOTO</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>						

**TIPOLOGIA C – COMPrensione E SINTESI DI UN TESTO**

INDICATORI		LIVELLI		PUNTI
<b>COMPrensione DEL TESTO</b>	Senso globale, scopo	<b>Le informazioni Del testo fornito sono:</b>	In gran parte non rilevate	1
			Rilevate solo negli aspetti fondamentali	2
			In gran parte rilevate	3
			Rilevate in ogni aspetto	4
<b>ANALISI DEL CONTENUTO</b>	Gerarchia delle informazioni, significativo, puntuale	<b>L'approfondimento dell'analisi è:</b>	Limitato e approssimativo	1
			Essenziale e sommario	2
			Esteso e puntuale	3
			Esauriente e critic	4
<b>RIFORMULAZIONE</b>	Elaborazione personale, coerenza	<b>La riscrittura del testo è:</b>	Solo abbozzata	1
			Completa, ma imprecise	2
			Ampia e accurate	3
			Profonda e rielaborata	4
<b>CORRETTEZZA LINGUISTICA</b>	Ortografia, coesione, morfosintassi	<b>Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:</b>	Frequenti e gravi errori	1
			Alcuni errori, anche gravi	2
			Saltuari e lievi errori	3
			Un andamento sempre scorrevole e corretto	4
<b>LINGUAGGIO E STILE</b>	Uso di lessico espressivo	<b>Il lessico è in gran parte:</b>	Trascurato e improprio	1
			Generico e poco funzionale	2
			Appropriato e piuttosto funzionale	3
			Ricco e specialistico	4
<b>PUNTEGGIO TOTALE .....</b>				

<b>PUNTEGGIO</b>	≤ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>VOTO</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>						

TIPOLOGIA MISTA – Prova strutturata in più parti riferibili alle tipologie A, B e C

INDICATORI		LIVELLI		PUNTI
<b>ANALISI DEL TESTO</b>	Senso globale e puntuale, gerarchia delle informazioni, lessico	<b>La comprensione del testo risulta:</b>	Limitata e approssimativa	1
			Essenziale e sommaria	2
			Estesa e puntuale	3
			Esauriente e critica	4
<b>ADERENZA ALLA CONSEGNA</b>	Genere, argomento, scopo	<b>Le indicazioni della consegna sono:</b>	In gran parte disattese	1
			Rispettate solo nei punti essenziali	2
			In gran parte rispettate	3
			Rispettate in ogni punto	4
<b>RIFORMULAZIONE</b>	Contenuti, elaborazione personale	<b>La produzione scritta personale è:</b>	Solo abbozzata	1
			Completa, ma imprecise	2
			Ampia e accurate	3
			Profonda e rielaborata	4
<b>CORRETTEZZA LINGUISTICA</b>	Ortografia, coesione, morfosintassi	<b>Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:</b>	Frequenti e gravi errori	1
			Alcuni errori, anche gravi	2
			Saltuari e lievi errori	3
			Un andamento sempre scorrevole e corretto	4
<b>LINGUAGGIO E STILE</b>	Uso di lessico espressivo	<b>Il lessico è in gran parte:</b>	Trascurato e improprio	1
			Generico e poco funzionale	2
			Appropriato e piuttosto funzionale	3
			Ricco e specialistico	4
				<b>PUNTEGGIO TOTALE .....</b>

<b>PUNTEGGIO</b>	≤ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>VOTO</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>						

**CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE PROVE STRUTTURATE (DI ITALIANO) PER CLASSI PARALLELE**

- Punteggio totalizzato dall'alunno per 10, diviso il punteggio totale della prova;
- Se all'interno della prova c'è una tipologia di scrittura (comprensione e sintesi, testo argomentativo, descrittivo, narrativo), sarà utilizzata la griglia relativa alla tipologia di scrittura in oggetto.

<b>GRIGLIA PER LA CORREZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO DEGLI ALUNNI NON ITALOFONI</b>	
<b>1. Qualità ed organizzazione del contenuto (aderenza alla traccia; sviluppo di tutti i punti della traccia; rispetto della tipologia testuale; presenza di elementi personali)</b>	
il testo risponde pienamente ai quattro descrittori	9/ 10
il testo risponde pienamente a tre descrittori	8
il testo è aderente alla traccia e ne tratta almeno metà dei punti	7
Il testo è aderente alla traccia e ne tratta almeno metà dei punti, ma in modo superficiale	6
il testo non è aderente alla traccia, è incompleto e non rispetta la tipologia testuale richiesta	4/5
Calcolo punteggio: ( voto x 0,60 ) Risultato:	
<b>2. Grammatica e sintassi (costruzione di frasi semplici e chiare; genere e numero di nomi ed aggettivi; concordanza; uso del modo indicativo -presente, passato prossimo, imperfetto, futuro; uso dell'articolo; uso dei pronomi personali; uso delle preposizioni; uso semplice della punteggiatura)</b>	
il testo presenta frasi semplici e ben costruite con l'utilizzo di qualche subordinata e non più di dieci errori negli altri descrittori	9/ 10
il testo presenta frasi semplici, ben costruite e fino a quindici errori negli altri descrittori	8
il testo presenta qualche errore nella costruzione della frase e fino a quindici errori negli altri descrittori	7
il testo presenta alcuni errori nella costruzione della frase e fino venti errori negli altri descrittori	6
Il testo presenta molti errori nella costruzione della frase e più di venti errori negli altri descrittori	4/5
Calcolo punteggio: ( voto x 0,20 ) Risultato:	
<b>3. Ortografia</b>	
in relazione all'ortografia il testo presenta da 1 a 7 errori	9/ 10
in relazione all'ortografia il testo presenta da 8 a 14 errori	8
in relazione all'ortografia il testo presenta da 15 a 22 errori	7
in relazione all'ortografia il testo presenta da 23 a 29 errori	6
in relazione all'ortografia il testo presenta da 30 a più errori	4/5
Calcolo punteggio: ( voto x 0,10 ) Risultato:	
<b>4. Lessico</b>	
il lessico adoperato è vario e appropriato	9/ 10
il lessico adoperato è appropriato	8
il lessico adoperato è semplice	7
il lessico adoperato è semplice e non sempre appropriato	6
Il lessico adoperato è molto povero e non appropriato	4/5
Calcolo punteggio: ( voto x 0,10 ) Risultato:	
Per il calcolo del voto finale in decimi è sufficiente sommare il voto attribuito ad ogni descrittore dopo averlo moltiplicato per il coefficiente di volta in volta indicato (primo descrittore x 0,6; secondo descrittore x 0,2; terzo descrittore x 0,1; quarto descrittore x 0,1). La cifra ottenuta deve quindi venire arrotondata per eccesso o per difetto (da 0,1 a 0,4 la cifra viene arrotondata per difetto, da 0,5 a 0,9 la cifra viene arrotondata per eccesso).	<b>VOTO:</b>

<b>GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ SVOLTE NELL'ORA DI APPROFONDIMENTO</b>	
<p>Conoscenza integrale dei contenuti Ricco uso del linguaggio specifico  Puntualità nella consegna degli elaborati Capacità di analisi, sintesi  Capacità di individuare relazioni tra diversi contenuti spiegati e tra diverse materie  Scritti caratterizzati da forte coesione, coerenza, completezza, originalità e ricchezza di osservazioni  <b>AL MASSIMO TRE ERRORI DI ORTOGRAFIA NELLO SCRITTO</b></p>	9/10
<p>Conoscenza completa e abbastanza approfondita dei contenuti Uso sicuro del linguaggio specifico  Capacità di individuare autonomamente relazioni tra diversi contenuti spiegati e tra diverse materie  Scritti caratterizzati da coesione, coerenza, chiarezza e ricchezza di osservazioni  <b>AL MASSIMO 5 ERRORI DI ORTOGRAFIA NELLO SCRITTO</b></p>	8
<p>Conoscenza non solo dei contenuti essenziali, ma anche di alcuni contenuti di approfondimento Uso del linguaggio specifico anche se con qualche inesattezza Capacità di ripetere il nucleo essenziale di analisi, sintesi compiute dall'insegnante  Scritti caratterizzati da coesione, coerenza, chiarezza e contenuti discreti nei temi, riassunti, relazioni  <b>AL MASSIMO SETTE ERRORI DI ORTOGRAFIA NELLO SCRITTO</b></p>	7
<p>Conoscenza dei contenuti essenziali Chiarezza nell'espressione  Coesione, coerenza e chiarezza accettabili nei temi, riassunti, relazioni,...</p>	6
<p>Conoscenze parziali, assenza di qualche elemento fondamentale  Linguaggio poco appropriato</p>	5
<p>Assenza o gravi lacune dei contenuti fondamentali Povertà di lessico  <b>COMPITI NON SVOLTI + mancata conoscenza dei contenuti</b></p>	4

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

<b>INDICATORI PER LA VALUTAZIONE</b>			
<b>VOTO</b>	<b>CONOSCENZA: SAPERE</b> • contenuti • regole • formule • procedimenti • simbolismi	<b>ABILITÀ: SAPER FARE E SAPER COMUNICARE</b> • capacità di calcolo • applicazione di regole • applicazione di procedimenti • scelte di strategie risolutive • capacità di analisi e sintesi • comprensione e uso dei simbolismi matematici e del linguaggio specific	<b>COMPETENZE DISCIPLINARI:</b> • uso delle risorse personali (conoscenze, abilità e capacità personali) in situazioni problematiche nuove e correlate alla realtà per affrontare e capire la situazione reale e ricondurla a problemi matematici • formalizzare con linguaggio matematico • ipotizzare, ricercarne una soluzione attraverso procedimenti specifici e verificarne i risultati.
<b>4</b>	SAPERE: Conoscenza molto lacunosa e frammentaria	SAPER FARE: Anche se guidato, ha molta difficoltà ad organizzare il lavoro. SAPER COMUNICARE: Uso improprio del linguaggio	L'alunno ha molta difficoltà ad applicare anche le poche conoscenze di cui è in possesso
<b>5</b>	SAPERE: Acquisizione parziale delle conoscenze	SAPER FARE: Scarsa capacità di analisi e sintesi. SAPER COMUNICARE: Uso impreciso del linguaggio	Esegue semplici compiti commettendo errori. Ha difficoltà ad applicare le regole
<b>6</b>	SAPERE: Conoscenza essenziale degli elementi	SAPER FARE: Sa effettuare analisi e sintesi solo se guidato. SAPER COMUNICARE: Uso approssimativo del linguaggio.	Esegue semplici compiti applicando le conoscenze acquisite solo in contesti usuali
<b>7</b>	SAPERE: Conoscenza soddisfacente dei contenuti	SAPER FARE: Sa effettuare analisi e sintesi SAPER COMUNICARE: Comprende il linguaggio specifico ed utilizza in modo corretto simboli e rappresentazioni	Esegue compiti applicando le regole in modo appropriato
<b>8</b>	SAPERE: Conoscenza buona e appropriata dei contenuti	SAPER FARE: Applica correttamente i procedimenti appresi SAPER COMUNICARE: comprende il linguaggio specifico e lo usa adeguatamente	In situazioni nuove, dimostra capacità di osservazione e applica i procedimenti con autonomia
<b>9</b>	SAPERE: Conoscenza completa e precisa dei contenuti	SAPER FARE: Applica con sicurezza i procedimenti SAPER COMUNICARE: usa in modo appropriato il linguaggio specifico	Esegue compiti complessi applicando con precisione regole e procedimenti, elabora le strategie risolutive più adeguate in situazioni nuove, utilizza in modo autonomo e rigoroso simboli e rappresentazioni grafiche
<b>10</b>	SAPERE: Conoscenza completa, precisa, approfondita e rielaborata dei contenuti	SAPER FARE: Applica con sicurezza, autonomia e padronanza i procedimenti appresi SAPER COMUNICARE: usa in modo appropriato il linguaggio specifico operando opportuni collegamenti e rielaborazioni.	Sa affrontare con piena abilità situazioni nuove e ne analizza criticamente i contenuti. Possiede piena autonomia e consapevolezza nelle scelte delle strategie risolutive. Completa comprensione e utilizzo del linguaggio simbolico specifico.

### MISURATORE DELLA VALUTAZIONE

PERCENTUALE	0-40%	41-45%	46-50%	51-55	56-60%	61-65%	66-70%	71-75%	76-80%	81-85%	86-90%	91-95%	96-100
<b>VOTO</b>	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

### COMPETENZA DI BASE DI MATEMATICA

1. Muoversi con sicurezza nel calcolo con i numeri naturali, razionali e relativi.
2. Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure e prendere decisioni.
3. Conoscere contenuti, relazioni, formule e procedimenti, linguaggio specifico
4. Saper applicare regole e procedimenti
5. Scelte di strategie risolutive adeguate ed efficaci per risolvere problemi

QUESITO N.1	QUESITO N.2	QUESITO N.3	QUESITO N.4	PUNTEGGIO TOTALE	PERCENTUALE	VOTO IN DECIMI
..... / 2,5	..... / 2,5	..... / 2,5	..... / 2,5	..... / 10	..... / 100	..... / 10

<b>VOTO</b>	<b>Comprensione orale</b>	<b>Pronuncia ed intonazione</b>	<b>Uso strutture grammaticali</b>	<b>Uso funzioni comunicative</b>	<b>Competenza lessicale</b>
10	Comprende rapidamente tutte le informazioni	Estremamente corretta e priva di incertezze	Uso estremamente corretto	Applicazione sicura delle strutture comunicative	Estremamente appropriata
9	Comprende tutte le informazioni richieste	Corretta e sicura	Uso corretto	Uso corretto delle funzioni	Ampia ed appropriata
8	Comprende un numero appropriato di informazioni	Corretta e abbastanza sicura	Lievi incertezze nell'uso	Uso abbastanza corretto delle funzioni	Abbastanza ampia ed appropriata
7	Comprende la maggior parte delle informazioni	Corretta ma con qualche errore nell'intonazione	Numero limitato di errori grammaticali	Poche incertezze d'uso	Abbastanza ampia ma non sempre appropriata
6	Comprende la situazione generale ed alcune informazioni specifiche	Accettabile	Qualche errore di grammatica grave	Qualche incertezza comunicativa non grave	Essenziale ed appropriata
5	Comprende solo la situazione generale	Gli errori interferiscono talvolta nella comprensione	Alcuni errori rilevanti	Conosce alcune funzioni e non sa sempre applicarle al contesto	Essenziale ma non sempre appropriata
4	Comprende un numero limitato di vocaboli	Errori che rendono molto problematica la comprensione	Diversi rilevanti errori	Conosce poche funzioni e non le sa applicare al contesto	Non appropriata.

## Griglia di valutazione delle prove scritte di LINGUE (Inglese – Francese)

Classi I - II - III

### Composizione di una lettera

ATTINENZA ALLA TRACCIA	L' attinenza alla traccia è:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• completa</li> <li>• buona</li> <li>• essenziale</li> <li>• superficiale</li> <li>• inesistente</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1
ORGANICITA' DEI CONTENUTI	Il contenuto è:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• organico</li> <li>• corretto</li> <li>• abbastanza</li> <li>• corretto e comprensibile</li> <li>• approssimativo</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1
PADRONZA LESSICALE	Il lessico è :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• preciso</li> <li>• pertinente</li> <li>• essenziale e sufficiente</li> <li>• povero</li> <li>• inadeguato</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1
CONOSCENZA ORTOGRAFICA E STRUTTURALE	La conoscenza strutturale e lessicale è:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• completa</li> <li>• corretta</li> <li>• adeguata</li> <li>• carente</li> <li>• scarsa</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1
		☒	Punteggio totale.....

### Questionario

PERTINENZA DELLE RISPOSTE	Le risposte sono:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ben articolate</li> <li>• corrette</li> <li>• superficiale</li> <li>• imprecise</li> <li>• non pertinenti</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1
CAPACITA' DI RIELABORAZIONE PERSONALE	Il contenuto è:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• organico</li> <li>• corretto</li> <li>• abbastanza correttoe comprensibile</li> <li>• approssimativo</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1
PADRONANZA LESSICALE	Il lessico è :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• preciso</li> <li>• pertinente</li> <li>• essenziale</li> <li>• sufficiente</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1
CONOSCENZA ORTOGRAFICA E STRUTTURALE	La conoscenza del lessico e delle strutture è:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa</li> <li>• corretta</li> <li>• sostanziale</li> <li>• carente</li> <li>• scarsa</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1
			Punteggio totale.....

**Dialogo su traccia**

CAPACITA' DI ORGANIZZAZIONE ED ELABORAZIONE DEL DIALOGO	il contenuto è :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esauriente</li> <li>• corretto</li> <li>• abbastanza corretto e comprensibile</li> <li>• approssimativo</li> <li>• povero</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1
ADERENZA ALLA TRACCIA	il dialogo, rispetto alla traccia è :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• completamente aderente</li> <li>• abbastanza aderente</li> <li>• sostanzialmente aderente</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1
PADRONANZA E AMPIEZZA LESSICALE	il lessico è :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• preciso e vario</li> <li>• pertinente</li> <li>• essenziale e sufficiente</li> <li>• povero</li> <li>• inadeguato</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E STRUTTURALE	la conoscenza dell' ortografia e delle strutture grammaticali è:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• completa</li> <li>• corretta</li> <li>• sostanziale</li> <li>• carente</li> <li>• scarsa</li> </ul>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1
			<b>Punteggio totale.....</b>

**Tabella di valutazione**

Livello	AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
voto	10	9	8	7	6	5	4
punteggio	19/20	17/18	15/16	13/14	11/12	9/10	6/8

**Griglia di valutazione della prova di lingua Francese e Inglese**

Tipologia di prova: prova di comprensione e di accertamento delle conoscenze grammaticali e funzioni

linguistiche. Test di comprensione (vero/falso), esercizi di completamento, associazione, e trasformazione.

Conoscenze	Traguardi	Punteggio della Prova	
		Prova testo 1 punti da 0 a 50	
Conoscenza delle strutture grammaticali, del lessico e delle funzioni linguistiche	Utilizza le conoscenze per comprendere il significato del testo-  Applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, strutture grammaticali e funzioni linguistiche..	Punteggio	Voto
		Da 0 a 23	4,5
		Da 24 a 27	5
		28	5,5
		Da 29 a 32	6
		33	6,5
		Da 34 a 37	7
		38	7,5
		Da 39 a 42	8
		43	8,5
		Da 44 a 47	9
		48	9,5
		Da 49 a 50	10

Alunno

0-43%	4
44%-47%	4,5
48%-53%	5
54%-57%	5,5
58%-63%	6
64%-67%	6,5
68%-73%	7
74%-77%	7,5
78%-83%	8
84%-87%	8,5
88%-93%	9
94%-97%	9,5
98%-100%	10

<b>CRITERI DI MISURAZIONE DELLE PROVE PRATICHE DI MUSICA</b>		
<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
ESECUZIONE DI SEMPLICI BRANI STRUMENTALI	Corretta, completa, decisa e personale	2,50
	Corretta, completa, decisa	2,25
	Corretta e complete	2
	Globalmente corretta, ma con qualche esitazione	1,75
	Poco precisa, insicura, completa solo se guidata	1,50
	Non sempre corretta, frammentaria	1,25
	Scorretta, incomplete	1
ESECUZIONE DI SEMPLICI BRANI VOCALI	Corretta, articolata, ricca e personale	2,50
	Completa, articolata e ricca	2,25
	Corretta ed articolata	2
	Semplice e corretta	1,75
	Molto semplice, ma accettabile	1,50
	Limitata e imprecise	1,25
	Scarsa e confuse	1
CAPACITÀ DI ASCOLTARE, INTERPRETARE E DESCRIVERE BRANI MUSICALI DIVERSI	Adeguate, ragionate, funzionale, completa e personale	2,50
	Adeguate, ragionate, funzionale e complete	2,25
	Adeguate, ragionate e funzionale	2
	Accettabile e avviata a diventare funzionale al riconoscimento degli elementi costitutivi di un brano	1,75
	Parziale e guidata,	1,50
	limitata a testi musicali semplici	1,25
	Molto limitata	1
RICONOSCERE GLI ELEMENTI COSTITUTIVI DI UN SEMPLICE BRANO MUSICALE	Corretta, completa precisa e personale	2,50
	Corretta, completa e precisa	2,25
	Corretta e complete	2
	Globalmente corretta, ma con qualche esitazione	1,75
	Poco precisa, insicura, completa solo se guidata	1,50
	Non sempre corretta	1,25
	Scorretta, incomplete	1

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE – PROVA ORALE

Disciplina: **Arte e Immagine**

INDICATORI	PUNTI	DIVISIONE	GIUDIZIO
<b>CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI</b>	2	2	Completa e approfondita
		1.5	Completa
		1	Essenziale
		0.5	Superficiale
		0	Frammentaria
<b>ESPOSIZIONE DEGLI ARGOMENTI</b>	2	2	Fluida, sicura
		1.5	Chiara e ben organizzata
		1	Chiara e semplice
		0.5	Poco strutturata e talvolta confusa
		0	Disordinata e poco chiara
<b>CAPACITA' DI COLLEGAMENTO</b>	2	2	Utilizza autonomamente le conoscenze acquisite in nuove situazioni
		1.5	Collega le conoscenze acquisite autonomamente
		1	Collega le conoscenze acquisite, se richiesto
		0.5	Collega le conoscenze acquisite, se guidato
		0	Non sa effettuare collegamenti
<b>PADRONANZA DELLA TERMINOLOGIA SPECIFICA DISCIPLINARE</b>	2	2	Linguaggio ricco, preciso e specialistico
		1.5	Linguaggio corretto e pertinente, con poche imprecisioni
		1	Linguaggio semplice ma adeguato, con qualche errore
		0.5	Utilizzo di termini basilari, limitata precisione
		0	Linguaggio improprio, assenza di lessico disciplinare
<b>METODO DI STUDIO</b>	2	2	Metodo solido e autonomo, con rielaborazione approfondita
		1.5	Buon metodo, dimostra autonomia nello studio
		1	Metodo discreto, con rielaborazione parziale
		0.5	Metodo essenziale e prevalentemente mnemonico
		0	Metodo assente o inadeguato

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE – PROVA GRAFICA**

Disciplina: **Arte e Immagine**

Indicatori	LIVELLI				
	CARENTE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	ECCELLENZA
	PUNTI 1	PUNTI 2	PUNTI 3	PUNTI 4	PUNTI 5
<b>A. Corrispondenza tra lavoro presentato e richiesta</b>	Non comprende o interpreta male la consegna.	Comprende in modo limitato, risponde in modo approssimativo.	Comprende ma sviluppa in modo essenziale.	Comprende e realizza in modo chiaro e coerente.	Interpreta con originalità e completezza, contributo personale.
<b>B. Tecniche graficopittoriche</b>	Conosce poco le tecniche; uso impreciso.	Uso incerto, tecniche applicate in modo elementare.	Uso corretto ma poco sicuro; segni semplici.	Uso adeguato e consapevole, segni e colori ben gestiti.	Uso maturo, sicuro e creativo delle tecniche.
<b>C. Precisione e cura del lavoro</b>	Tratti approssimativi, lavoro trascurato.	Discreto impegno, ma imprecisioni presenti.	Lavoro accurato e completo.	Cura marcata, dettagli rifiniti.	Precisione elevata, lavoro rifinito nei minimi dettagli.
<b>D. Applicazione delle strutture fondamentali del linguaggio visivo</b>	Non riconosce né applica le strutture fondamentali del linguaggio visivo.	Applica in modo limitato e impreciso alcune strutture di base.	Applica correttamente ma in modo semplice le strutture fondamentali.	Applica in modo consapevole e articolato le strutture fondamentali.	Applica in modo maturo, creativo e innovativo le strutture fondamentali del linguaggio visivo.
<b>E. Rispetto dei tempi</b>	Non rispetta le consegne temporali.	Consegnato con lieve ritardo o organizzazione limitata.	Rispetta i tempi con qualche incertezza.	Tempi rispettati in modo ordinato ed efficiente.	Tempi rispettati con gestione ottimale e pianificazione autonoma.

FASCE DI PUNTEGGIO	VOTO
23-25	<b>10</b>
10-22	<b>9</b>
17-19	<b>8</b>
13-16	<b>7</b>
9-12	<b>6</b>
6-8	<b>5</b>
≤5	<b>4</b>

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELL'INSEGNAMENTO DI TECNOLOGIA**

- Vedere, osservare, sperimentare
- Prevedere, immaginare, progettare
- Intervenire, trasformare, produrre

<i>Osservazione ed analisi della realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente</i>	<i>Progettazione realizzazione e verifica delle esperienze lavorative</i>	<i>Conoscenze tecniche e tecnologiche</i>	<i>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</i>	<b>VOTO</b>
Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma. Sa anche orientarsi per acquisire un sapere più integrale.	Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo. Usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà.	Conosce ed usa le varie tecniche in modo autonomo.	Comprende con completezza e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.	<b>10 / 9</b>
Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione. Sa orientarsi per acquisire un sapere completo.	Realizza gli elaborati grafici in modo razionale. Usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato.	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura.	Usa con padronanza il linguaggio tecnico.	<b>8</b>
Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta. Ha conoscenza di nozioni e concetti	Realizza gli elaborati grafici in modo corretto. Usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato.	Conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto.	Usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo.	<b>7</b>
Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale.	Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale. Usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto.	Conosce ed usa le tecniche più semplici.	Usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto.	<b>6</b>
Conosce in modo parziale i fenomeni ed i meccanismi della realtà tecnologica.	Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici. Usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto.	È incerto nell'uso delle tecniche più semplici.	Comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha difficoltà nel suo utilizzo.	<b>5 / 4</b>

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE MOTORIE E SPORTIVE</b>		
<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO (CONSAPEVOLEZZA E CAMBIAMENTI IN ETÀ EVOLUTIVA)	Difficoltosa	0,8
	Incerta	1
	Sufficiente	1,2
	Parziale	1,4
	Adeguata	1,6
	Precisa	1,8
	Esperta	2
COORDINAZIONE GENERALE (SCHEMI MOTORI, EQUILIBRIO, ORIENTAMENTO SPAZIO- TEMPORALE E COORDINAZIONE FINE)	Scarsa	0,8
	Esigua	1
	Sufficiente	1,2
	Abbastanza adeguata	1,4
	Adeguata	1,6
	Appropriata	1,8
	Sicura e consolidata	2
ESPRESSIVITÀ CORPOREA (LINGUAGGIO VERBALE E NON VERBALE, INTERAZIONE TRA MOVIMENTO E PROCESSI AFFETTIVI/COGNITIVI )	Parziale	0,8
	Limitata	1
	Sufficiente	1,2
	Essenziale	1,4
	Adeguata	1,6
	Personale	1,8
	Personale e originale	2
CONOSCENZE DI GIOCHI E SPORTS (ASPETTI RELAZIONALI, COGNITIVI, ASPETTI TECNICI E TATTICI)	Parziale	0,8
	Approssimativa	1
	Essenziale	1,2
	Corretta	1,4
	Sicura	1,6
	Sicura e consolidata	1,8
	Personale e originale	2
SICUREZZA E PREVENZIONE SALUTE E BENESSERE (PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI E NORME DI PRIMO SOCCORSO E ASSUNZIONE ATTIVA E RESPONSABILE DI CORRETTI STILI DI VITA)	Carente	0,8
	Limitata	1
	Sufficiente	1,2
	Essenziale	1,4
	Adeguata	1,6
	Appropriata	1,8
	Appropriata e agita	2

**CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE/O ALTERNATIVA**

<b>Partecipazione</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Valutazione</b>
Creativa. Gli interventi dello studente sono propositivi e di stimolo alla classe	Approfondite. Lo studente è in grado di rielaborare i contenuti disciplinari con quelli personali	Consolidate. Lo studente conosce e colloca i contenuti disciplinari in modo più che pertinente usando con sicurezza e padronanza le competenze	Ottimo (10)
Attiva. Lo studente mostra un'attenzione viva per gli argomenti proposti con un buon contributo	Corrette. Lo studente ha acquisito i contenuti proposti nel percorso didattico	Precise. Lo studente dimostra di saper applicare con costanza e sicurezza le competenze	Distinto (9)
Adeguate e partecipata. Lo studente mostra una buona attenzione agli argomenti proposti intervenendo in modo pertinente.	Adeguate. Lo studente ha acquisito la maggior parte dei contenuti proposti	Pertinenti. Lo studente dimostra di sapere applicare le sue competenze	buono(8)
Adeguate. Lo studente mostra una discreta attenzione per gli argomenti proposti intervenendo in modo coerente.	Adeguate. Lo studente ha acquisito alcuni dei contenuti proposti.	Pertinenti. Lo studente dimostra di possedere alcune competenze.	Discreto (7)
Scolastica. Lo studente dà il proprio contributo solo in relazione agli argomenti trattati e se stimolato	Generiche. Lo studente ha acquisito i contenuti essenziali che non sempre utilizza in modo adeguato	Essenziali. Lo studente dimostra di possedere solo le competenze fondamentali	sufficiente(7)
Inadeguata. Gli interventi dello studente non sono pertinenti, rispetto al compito richiesto	Superficiali. Lo studente conosce solo alcuni contenuti che non utilizza in modo adeguato	Incerte. Lo studente non esplicita alcune competenze/ esplicitate in parte	Insufficiente (5/4)

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER STUDENTI CON BES E DSA (VERIFICHE ORALI)</b>	
<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
10	Dimostra un'accurata comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici ad un compito o situazione ed esprime intenzioni relative ad alcuni aspetti dell'informazione.
9/8	Mostra un'accurata e completa comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici a un compito.
7	Mostra un'incompleta comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici a un compito/situazione e possiede una serie di evidenti idee errate.
6	Dimostra idee incerte circa generalizzazione, concetti e fatti relativi a un compito/situazione.

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA PER STUDENTI CON DSA (DISLESSIA E DISGRAFIA) LINGUE</b>				
<b>OBIETTIVI</b>	<b>Max</b>	<b>Obiettivo raggiunto</b>	<b>Obiettivo parzialmente raggiunto</b>	<b>Obiettivo non raggiunto</b>
Comprensione del testo	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 - 1,5
Conoscenza e padronanza delle strutture noziofunzionali	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 - 1,5
<b>Valutazione ____ /10</b>				

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA PER STUDENTI CON DSA (DISCALCULIA)</b>				
<b>OBIETTIVI</b>	<b>Max</b>	<b>Obiettivo raggiunto</b>	<b>Obiettivo parzialmente raggiunto</b>	<b>Obiettivo non raggiunto</b>
Comprensione e formalizzazione del testo del problema	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 - 1,5
Conoscenza regole	2	2	1 - 1,5	0 - 0,5
Applicazione delle tecniche risolutive	3	3	1 - 1,5 - 2 - 2,5	0 - 0,5
Correttezza nel calcolo	-	-	-	-
Precisione e ordine nell' esecuzione	-	-	-	-
<b>Valutazione ____ /10</b>				

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO  
PER STUDENTI CON BES E DSA**

N.B.: Per gli alunni delle classi e non verranno attribuiti voti inferiori al quattro.

INDICATORI		LIVELLI	PUNTI
<b>PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA</b>	<b>Correttezza ortografica</b> <b>Correttezza morfosintattica</b> <b>Punteggiatura</b>		Non valutato
	<b>Lessico e stile</b> (proprietà e ricchezza lessicale)	Semplicità (lessico limitato ma corretto)	0,5 – 1
<b>COMPETENZA ESPOSITIVA</b>	<b>Caratteristiche del contenuto</b> ricchezza di informazioni / contenuti comprensione del testo / capacità di argomentazione	nulla	0
		parziale	0,5
		sufficiente	1
		discreta	1,5
		adeguata	2
<b>COMPETENZA ORGANIZZATIVA</b>	<b>Coerenza e organicità del discorso</b> Articolazione chiara e ordinata del testo Collegamento ed equilibrio tra le parti	manca di coerenza collegamento tra le parti	0
		scarsa coerenza e frammentarietà	0,5 - 1
		sufficiente coerenza e organicità	1,5 - 2
		discreta coerenza e organicità	2,5
		apprezzabile coerenza	3
<b>PERTINENZA</b>	Adeguatezza alla traccia Aderenza alla richiesta	inadeguata	0
		parzialmente adeguata	1-1,5
		adeguata	2
<b>CREATIVITA'</b>	Rielaborazione personale e critica Originalità	non significativa	0
		parzialmente significativa	1-1,5
		significativa	2
<b>VALUTAZIONE</b>		Voto in decimi	___/10