



**ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE**

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA DI PRIMO GRADO, LICEO SCIENTIFICO

Sito web: [www.icpadula.edu.it](http://www.icpadula.edu.it)

**Sede AMMINISTRATIVA e LICEO SCIENTIFICO:** via Salita dei Trecento – 84034 PADULA (SA)

Tel. 0975 77130 – cod. mecc. SAPS070007 – C.F. 92006850652

e-mail: [saic86900d@istruzione.it](mailto:saic86900d@istruzione.it) – [saps070007@istruzione.it](mailto:saps070007@istruzione.it) – [saic86900d@pec.istruzione.it](mailto:saic86900d@pec.istruzione.it)

**Sede COMPRESIVO:** via Dante Alighieri 32 – 84034 PADULA (SA)

Tel. 0975 77052 – cod. mecc. SAIC86900D

E-mail: [saic86900d@istruzione.it](mailto:saic86900d@istruzione.it) – [saic86900d@pec.istruzione.it](mailto:saic86900d@pec.istruzione.it)

# LICEO SCIENTIFICO STATALE “CARLO PISACANE”

*Padula*

## PROGRAMMA SVOLTO

---

Materia

**DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

Docente

**prof. ssa Nunzia Casale**

Classe 4<sup>^</sup> SEZ. F

**Anno scolastico 2023 / 2024**

Gli argomenti effettivamente svolti sono stati i seguenti.

- Tecniche di rappresentazione grafica: la prospettiva;
- Prospettiva accelerata e rallentata in architettura;
- Il rapporto aureo in architettura;
- Il rapporto arte-scienza;
- La rappresentazione dello spazio in prospettiva attraverso l'analisi di opere rinascimentali;
- Costruzioni grafiche in prospettiva centrale;
- La teoria delle ombre;
- Costruzioni grafiche di ombre di entità geometriche semplici (punti, segmenti, figure piane) e di solidi regolari in proiezioni ortogonali e assonometria ;
- Bramante;
- Michelangelo Buonarroti;
- Raffaello;
- Il Manierismo: pittura, architettura e scultura ( Pontormo, Rosso Fiorentino, Giulio Romano, Vasari, Ammannati, Giorgione, Tiziano, Palladio e Tintoretto);
- Il Barocco: pittura, scultura, architettura;
- Bernini e Borromini;
- La prospettiva accidentale;
- Esercitazione grafica su Piazza San Pietro, differenza tra ovale ed ellisse (sezioni coniche e curve policentriche);
- i Carracci;
- Caravaggio;
- Guarino Guarini e Longhena;
- introduzione al '700 in arte;
- Educazione civica: **I diritti e i doveri dei cittadini (articoli 13-54 della Costituzione)**
  1. Art. 9 della Costituzione concetto di *tutela del patrimonio culturale*.
  2. La *tutela del patrimonio culturale e artistico*;
  3. Le attività di tutela secondo Il Codice Urbani (tutela diretta, fruizione e valorizzazione);
  4. Il Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio culturale.

Padula, 01.06.2024

Il Docente  
Prof. Nunzia Casale

