



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA DI PRIMO GRADO, LICEO SCIENTIFICO

Sito web: www.icpadula.edu.it

Sede AMMINISTRATIVA e LICEO SCIENTIFICO: via Salita dei Trecento – 84034 PADULA (SA)

Tel. 0975 77130 – cod. mecc. SAPS070007 – C.F. 92006850652

e-mail: saic86900d@istruzione.it – saps070007@istruzione.it – saic86900d@pec.istruzione.it

Sede COMPRESIVO: via Dante Alighieri 32 – 84034 PADULA (SA)

Tel. 0975 77052 – cod. mecc. SAIC86900D

E-mail: saic86900d@istruzione.it – saic86900d@pec.istruzione.it

LICEO SCIENTIFICO STATALE “CARLO PISACANE”

Padula

PROGRAMMA SVOLTO

Materia **DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

Docente prof.ssa CARMELA PESSOLANO

Classe **4 SEZ. B**

Anno scolastico 2023 – 2024

Gli argomenti effettivamente svolti sono stati i seguenti.

IL DISEGNO GEOMETRICO

- Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi
- Proiezioni ortogonali di solidi complessi
- Sezioni con piano orizzontale e verticale
- Sezioni con piano obliquo
- Assonometria cavaliera
- Assonometria monometrica e isometrica
- Prospettive di elementi architettonici studiati

STORIA DELL'ARTE

Rinascimento

➤ Primo Rinascimento

- Mantegna: camera degli sposi, la corte dei Gonzaga, San Sebastiano, Cristo morto
- Bramante: Cristo alla colonna, chiesa di santa Maria presso San Satiro, Tribuna della chiesa di Santa Maria delle Grazie, tempio di San Pietro in Montorio, Basilica di San Pietro

➤ Medio Rinascimento

- Leonardo: Annunciazione, Adorazione dei Magi, Vergine delle Rocce, Ultima Cena, la Gioconda
- Michelangelo: Pietà, David, Tondo Doni, Tomba di Giulio II, Cappella Sistina, Giudizio Universale, Sacrestia Nuova, Biblioteca Laurenziana, Piazza del Campidoglio, Basilica di San Pietro
- Raffaello: Sposalizio della Vergine, Stanze Vaticane, Ritratto di Leone X, Trasfigurazione
- Giorgione: la Venere
- Tiziano: Amor Sacro e Amor profano, pala dell'Assunta, Venere di Urbino, Paolo III Farnese

➤ Tardo Rinascimento - manierismo

- Correggio: Camera della Badessa, Cupola di san Giovanni Evangelista, Cupola del Duomo di Parma
- Giulio Romano: Palazzo Te, Sala dei Giganti
- Palladio: Basilica, Villa Barbaro, la Rotonda, Chiesa di san Giorgio Maggiore, Teatro Olimpico
- Tintoretto: Miracolo dello Schiavo, Ultima Cena
- Veronese: Affreschi di Villa Barbaro, Cena in casa di Levi

Barocco

➤ Barocco in Architettura e Scultura

- Bernini: David, Apollo e Dafne, Estasi di Santa Teresa, baldacchino di san Pietro, fontana dei quattro fiumi, piazza San Pietro, Sant'Andrea al Quirinale
- Borromini: San Carlo alle quattro Fontane, Sant'Ivo alla Sapienza

➤ Barocco in pittura

- Carracci: accademia degli Incamminati, Annibale Carracci: la macelleria, il mangiafagioli, Galleria di palazzo Farnese
- Caravaggio: canestra di frutta, Bacco, San Matteo e l'Angelo, vocazione di San Matteo, morte della Vergine, le sette opere di misericordia

Padula 08/06/2024

Il Docente

Prof.ssa Carmela Pessolano

